

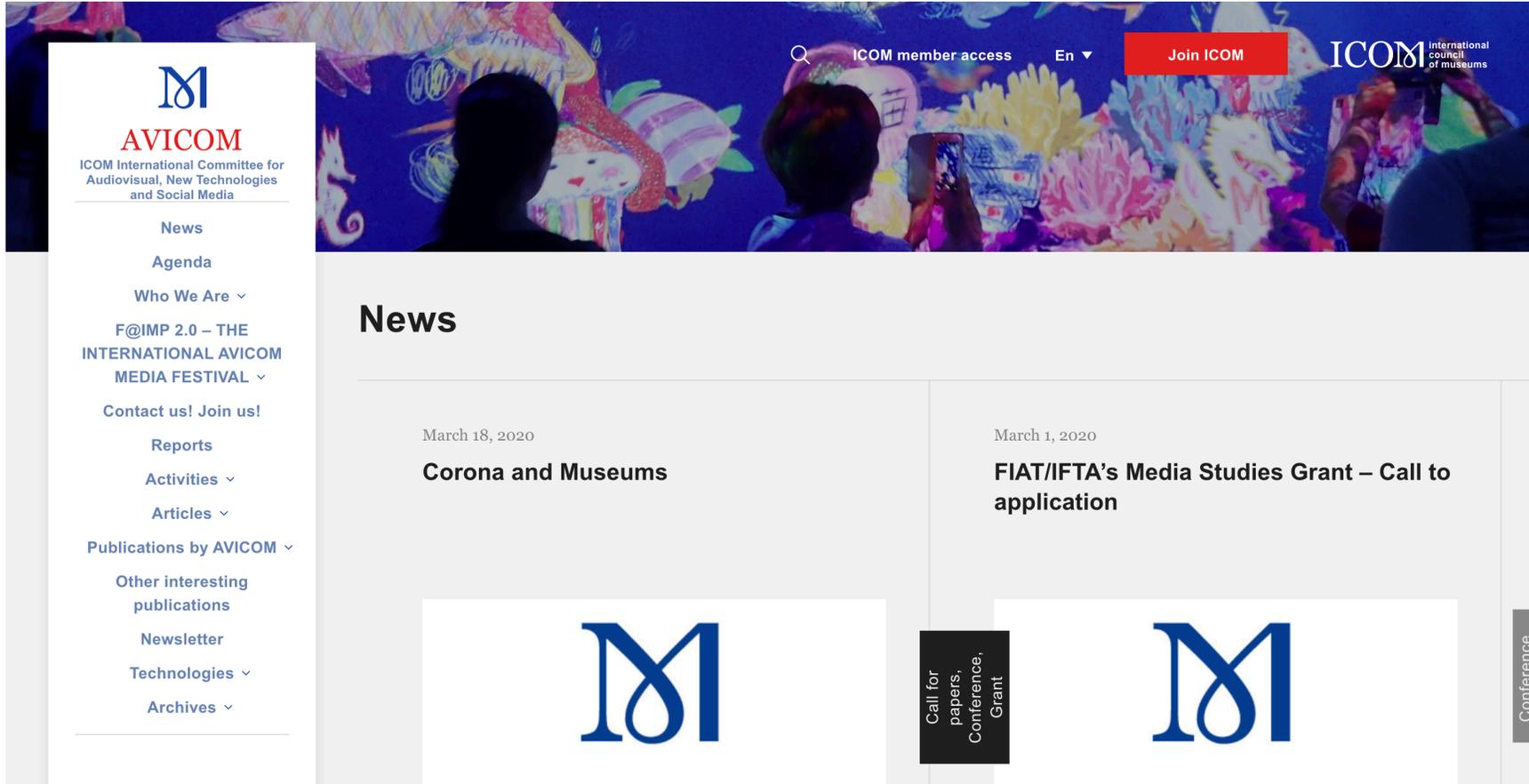
Musei e digitale

Gli AperICOM: appuntamenti di confronto e approfondimento sulle tecnologie digitali

Anna Maria Marras | Commissione Tecnologie Digitali

La Commissione Tecnologie digitali di ICOM Italia

ICOM international
council
of museums
Italia



The screenshot shows the AVICOM website interface. On the left is a navigation menu with the following items: AVICOM logo, AVICOM text, ICOM International Committee for Audiovisual, New Technologies and Social Media, News, Agenda, Who We Are (with a dropdown arrow), F@IMP 2.0 – THE INTERNATIONAL AVICOM MEDIA FESTIVAL (with a dropdown arrow), Contact us! Join us!, Reports, Activities (with a dropdown arrow), Articles (with a dropdown arrow), Publications by AVICOM (with a dropdown arrow), Other interesting publications, Newsletter, Technologies (with a dropdown arrow), and Archives (with a dropdown arrow). The main content area is titled 'News' and features two articles. The first article, dated March 18, 2020, is titled 'Corona and Museums' and includes a large blue 'M' logo. The second article, dated March 1, 2020, is titled 'FIAT/IFTA's Media Studies Grant – Call to application' and includes a large blue 'M' logo. A vertical text box on the right side of the second article reads 'Call for papers, Conference, Grant'. The top of the page features a search bar, 'ICOM member access', a language dropdown set to 'En', a 'Join ICOM' button, and the ICOM logo.

AVICOM ICOM International Committee for Audiovisual, New Technologies and Social Media

Anna Maria Marras – multimedia@icom-italia.org



F@imp Festival 2.0 | 14-16 Ottobre 2020
Airbone museum | Sainte-Mère-Eglise | Normandia

<http://faimpavicom.org/#/home>

Tecnologie e beni culturali

La commissione si propone di attivare un confronto pragmatico rispetto ai differenti aspetti che caratterizzano la “multimedialità” nel suo insieme :

Tecniche

Formati

Dati

con alcuni focus sull'uso delle piattaforme online (siti web, social media, piattaforme di crowdfunding e di crowdsourcing) e agli aspetti legati alla trasformazione digitale nei musei.

Temi principali 2016-2020

Accessibilità e sostenibilità digitale



Piattaforme online



Convenzioni

La Direzione generale Musei del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e L'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche



Piano Triennale per la Digitalizzazione e l'Innovazione dei Musei

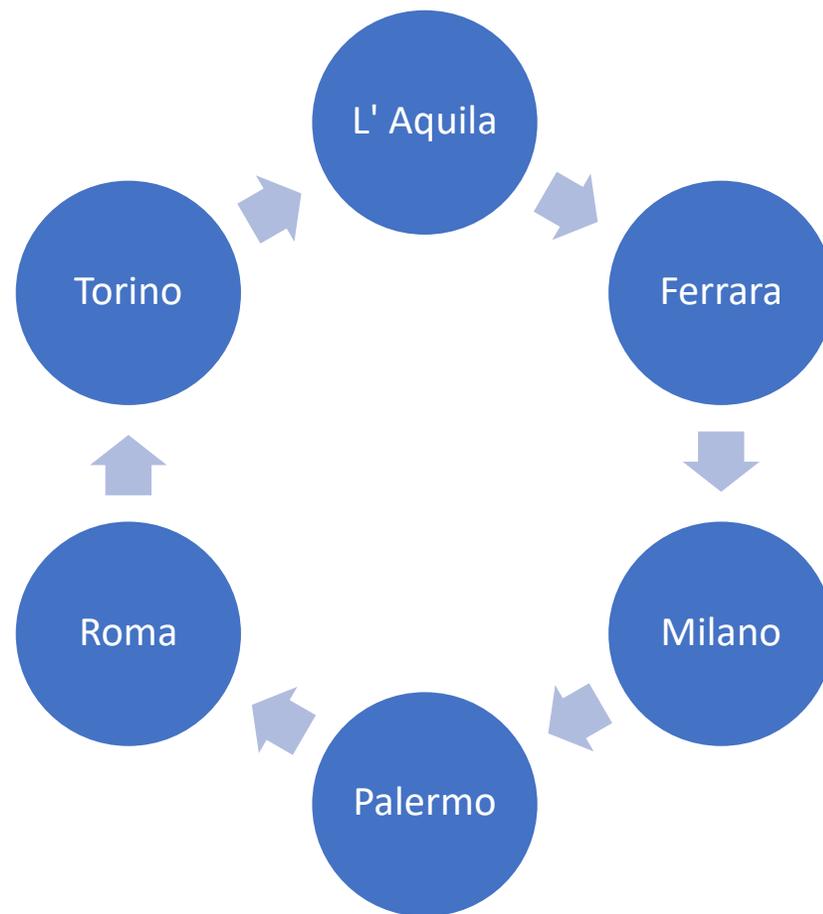
Web Strategy museale



Gruppo di ricerca Digital Cultural Heritage
Sarah Dominique Orlandi, Gianfranco Calandra, Vincenza Ferrara,
Anna Maria Marras, Sara Radice.

<https://zenodo.org/record/3547149#.Xrq0VxMzYfQ>

Riunioni



Appuntamenti

(S)CONNESSIONI, ESPERIENZE E AVVENTURE DIGITALI
TRA RETI, TECNOLOGIE E PUBBLICI.

Venerdì 18 maggio 15:00-18:30 Torino | Polo del '900 | Sala 900 | Palazzo San Daniele | via del Carmine 14



ICOM
Italia



Polo del '900



INTERNATIONAL MUSEUM DAY 2019

RITORNO AL FUTURO
RITORNO AL FUTURO

IL MUSEO CENTRO DI TRADIZIONI E PASSAGGI DIGITALI

PINACOTECA GIOVANNI E MARELLA AGNELLI - 17 MAGGIO

ICOM Italia

Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli

18

Appuntamenti



Come i musei vivono la trasformazione digitale

Sabato, 9 Novembre 2019 - 16:00 

Castello del Valentino

 Salone d'Onore, viale Mattioli 39, Torino

*Guido Curto, Daniele Jalla, Anna Maria Marras, Patrizia Petitti
moderano Sergio Pace e Margherita Bongiovanni*

Categoria

Come funziona?

a cura di Sergio Pace e ICOM - International Council of Museums, Italia

Il ruolo delle tecnologie all'interno dei musei è fondamentale per migliorare la comunicazione e rendere la propria offerta culturale di maggior impatto. Contemporaneamente, i musei faticano a sostenere l'evoluzione sempre più rapida delle tecniche informatiche. Durante l'incontro ci si confronterà sul rapporto tra tecnologie e cultura, in particolare per quel che riguarda gli aspetti dell'accessibilità, della gestione, della conservazione e della comunicazione del patrimonio.

ICOM ai TDD (Torino Digital Days)! “Musei inclusivi: esperienze, esigenze e tecnologie”



AperICOM



AperICOM

Musei e digitale al tempo del COVID-19

Esperienze e scenari

Incontri aperti della Commissione Tecnologie digitali per il patrimonio culturale

Diretta sulla pagina Facebook Commissione Tecnologie digitali per il patrimonio culturale

Orario : 18.00-19.00

<https://www.youtube.com/watch?v=SW5Z8x1A75A&list=PLflzf3Djodxb382t2KGQYuKKLe2uWJc8d>

Anna Maria Marras – multimedia@icom-italia.org

AperlCOM

Musei e digitale al tempo del COVID-19 : esperienze e scenari

L'emergenza COVID-19 ha imposto a tutti una nuova quotidianità, anche la quotidianità dei musei è cambiata. I musei sono chiusi al pubblico, ma non tutte le attività si sono fermate: sia da remoto sia nella struttura stessa, il personale museale garantisce la sicurezza e la conservazione dei luoghi e degli oggetti, progetta, restaura, redige piani economici, pianifica le procedure per la riapertura.

AperICOM

23 04 2020 Le riflessioni e le proposte di ICOM International e di ICOM Italia

30 04 2020 Il digitale e la riapertura dei musei: possibili scenari

07 05 2020 Il digitale e il lavoro nei musei

14 05 2020 Il digitale e l'accessibilità

21 05 2020 Il digitale e la didattica museale

28 05 2020 La museologia digitale e lo storytelling interattivo

11 06 2020 Il digitale e il restauro, la conservazione e la sicurezza

18 06 2020 Il digitale e la documentazione

26 06 2020 La Web Stratega museale

AperICOM

Tecnologie digitali - Commissione Tematica di ICOM Italia
 Pubblicato da Anna Marras [?] · 22 aprile alle ore 09:36 ·

Avviso per coloro che hanno già compilato il form: stiamo provvedendo ad inviare i link per la partecipazione via email. Chi non lo riceve, per favore, ce lo segnali via email all'indirizzo multimedia@icom-italia.org Sarà più facile tenerne traccia, che con un commento al post. Grazie per la collaborazione e per l'interesse mostrato per l'iniziativa!

⚠️ Avviso: Grazie alle numerose iscrizioni arrivateci, abbiamo raggiunto velocemente il numero di posti disponibili; pertan... Altro...

AperICOM
 Musei e digitale al tempo del COVID-19
 Esperienze e scenari

Incontri aperti della Commissione Tecnologie digitali per il patrimonio culturale

Diretta sulla pagina Facebook Commissione Tecnologie digitali per il patrimonio culturale

Orario : 18.00-19.00

23 04 2020 Le riflessioni e le proposte di ICOM International e di ICOM Italia

30 04 2020 Il digitale e la riapertura dei musei: possibili scenari

Prestazioni del tuo post	
14.941 persone raggiunte	
758 Reazioni, commenti e condivisioni	
535 Mi piace	223 Sul post
16 Love	5 Sul post
1 Ahah	0 Sul post
3 Wow	0 Sul post
3 Sigh	2 Sul post
115 Commenti	65 Sul post
85 Condivisioni	85 Sul post
2342 Clic sul post	
390 Visualizzazioni di foto	273 Clic sul link

Tecnologie digitali - Commissione Tematica di ICOM Italia

Anna Home Crea

Pagina Posta 2 Eventi Gestis... **Insights** Altro

Modifi... Impostazioni Assistenza

Riepilogo della Pagina Ultimi 28 giorni

Risultati datati 14 apr 2020 - 11 mag 2020
 Nota: non include i dati di oggi. L'attività di Insights è indicata nel fuso orario del Pacifico. L'attività delle inserzioni è indicata nel fuso orario del tuo account pubblicitario.

Azioni sulla Pagina	Visualizzazioni della Pagina	Anteprime della Pagina
14 aprile - 11 maggio 31 Azioni totali sulla Pagina ▲100%	14 aprile - 11 maggio 3,261 Visualizzazioni totali della Pagina ▲7147%	14 aprile - 11 maggio 637 Anteprime della Pagina ▲2023%
"Mi piace" sulla Pagina	Copertura del post	Copertura della storia
14 aprile - 11 maggio 699 "Mi piace" sulla Pagina ▲17375%	14 aprile - 11 maggio 33,601 Persone raggiunte ▲10433%	14 aprile - 11 maggio Ottieni dati statistici sulla storia Guarda le statistiche relative ai risultati delle storie recenti della tua Pagina.

Panoramica

- Inserzioni
- Follower
- "Mi piace"
- Copertura
- Visualizzazioni della Pagina
- Anteprime della Pagina
- Azioni sulla Pagina
- Post
- Eventi
- Video
- Stories
- Persone

#LASCUOLANONSIFERMA

Musei e Digitale

Intervista struttura dedicata ai «contenuti digitali»

Glossario digitale



Musei e digitale

Gli AperICOM: appuntamenti di confronto e approfondimento sulle tecnologie digitali

Anna Maria Marras | Commissione Tecnologie Digitali